



El nacimiento de la literatura: de la Antigüedad a la Edad Media: Literaturas antiguas



Características generales

- Carácter didáctico, religioso y épico.
- Elementos sobrenaturales y mágicos.
- Origen oral.
- Nacimiento y desarrollo de diversos sistemas lingüísticos y de escritura.
- Existencia de diversas variantes y recreaciones.



Literatura mesopotámica

- Desde el IV milenio a. C.
- Escritura cuneiforme
- Varias culturas: sumeria, acadia, asiria, babilónica, hitita.
- Obras:
 - *Enuma Elish*, poema babilónico sobre la creación.
 - *Poema de Gilgamesh*, epopeya sumeria.
 - *Código de Hammurabi*, conjunto de leyes que aplican la ley de la reciprocidad.



Literatura egipcia

- Desde el III milenio a. C. (algunas manifestaciones anteriores).
- Escritura jeroglífica e idioma copto.
- Obras :
 - *Instrucciones de Ptahhotep* (literatura sapiencial); *Diálogo de un hombre cansado de la vida con su espíritu* (salmos de lamentación).
 - *Himno al Nilo* y el *Himno al Sol* (himnos y poemas religiosos).
 - *Libro de los muertos* (fórmulas mágicas y religiosas para facilitar el tránsito a la otra vida).
 - *Aventuras de Sinuhé* y *Cuento de un Náufrago* (narrativas).



Literatura india

- Desde el I milenio a. C.
- Idioma sánscrito.
- Obras:
 - Período védico. Obras religioso-sapienciales (vedismo e hinduismo):
 - *Rig-Veda*
 - *Sama-Veda*
 - *Yajur-Veda*
 - *Atharva-Veda*
 - Período clásico:
 - Poesía épica: *Mahabharata* y *Ramayana*.
 - Poesía lírica: Kalidasa.
 - Teatro: *Sakuntala*, de Kalidasa; y *Malatimadhava*, de Bahavabhuti.
 - Narrativa: *Panchatantra*.



Literatura china

- Desde el I milenio a. C.
- Escritura pictográfica.
- Obras fundacionales del confucionismo y del taoísmo (filosóficas y religiosas):
 - *Los diálogos* de Confucio.
 - *Libro del Tao y del Te* de Lao Tse.
- Literatura china posterior:
 - Prolífica y variada hasta el siglo XVII.
 - Poeta destacado: Li Tai Po o Li Bai (701-262).



Literatura hebrea. *La Biblia*

- Desde el I milenio a. C.
- Relevancia cultural:
 - Recoge tradición literaria anterior.
 - Influjo posterior.
 - Traducida a más de dos mil idiomas.
 - Variedad de géneros y estilos.
- *La Biblia* cristiana:
 - Antiguo Testamento
 - Nuevo Testamento
- Antiguo Testamento:
 - Libros históricos (*Pentateuco* o *Thorá*): *Génesis*, *Éxodo*, *Levítico*, *Números* y *Deuteronomio*.
 - Libros poéticos: *Salmos*, *Libro de Job*, *Cantar de los cantares*.
 - Libros proféticos: *Jeremías*, *Isaías*, *Ezequiel*...
 - Libros sapienciales o gnómicos: *Proverbios*, *Eclesiastés*, *Sabiduría*.