

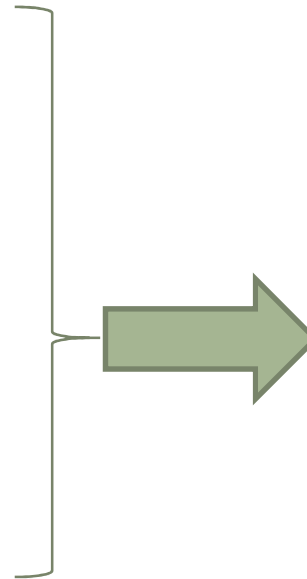


El discurso literario (I): Literatura española en la Edad Media



Contexto social, cultural e histórico en la Edad Media (siglos V-XV)

- Origen del castellano (Glosas: traducción del latín).
- Origen de la literatura (Jarcha, épica, mester clerecía...).



Convivencia entre
Occidente y
Oriente



Lírica medieval

- **Lírica primitiva popular (siglos XII-XV):**
 - Origen hispanoárabe (jarcha y zéjel).
 - Manifestación castellana: villancico.
- **Lírica primitiva culta (siglos XII-XIV):**
 - Origen provenzal.
 - Cantigas.



Narrativa medieval

- **Mester de juglaría:**
 - Narración en verso de las hazañas de los héroes.
 - Poema de mio Cid
- **Mester de clerecía:**
 - Vida de santos y de personajes bíblicos.
 - Gonzalo de Berceo.



Narrativa medieval en prosa

- A partir del siglo XIII.
- Importancia de las Escuelas de traductores de Alfonso X.
- Colecciones de cuentos, prosa didáctica, obras sapienciales, crónicas, libros de viajes...
- Juan Ruiz, Arcipreste de Hita: *Libro de buen amor*.



Imagen 1. Autor: Jan van Eyck. Dominio público